

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«Академия звездочек»**

Рассмотрено:  
Заседание преподавательского Совета  
Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2017 г.

Утверждаю:  
Директор ЧУДО «Академия звездочек»  
\_\_\_\_\_ Н.Б. Архангельская  
«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2017 года

**Дополнительная общеразвивающая программа  
«Развитие мелкой моторики руки»**

Возраст детей: 6 – 7 лет  
Срок реализации программы – 1 год  
Количество часов в неделю – 2 ч.

Автор – составитель программы:

Шевелова Ольга Ивановна – учитель высшей  
категории  
Чугина Анна Олеговна – учитель первой  
категории

**ПРОГРАММА**  
**«Развитие мелкой моторики руки»**  
**Пояснительная записка**

Программа «Развитие мелкой моторики руки» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России № 1155 от 17.10.2013).

**Общая характеристика курса**

**Курс «Развитие мелкой моторики руки»** - это подготовка к обучению письму. Процесс довольно сложный, так как, кроме развитых слуховых ощущений, у ребенка должен быть хорошо подготовлен двигательный аппарат, особенно мелкая мускулатура руки; развиты координация движений, тонкая моторика и такие процессы, как восприятие пространства, внимание, воображение, память, мышление.

При письме возникает проблема взаимодействия зрительных и двигательных анализаторов, так как движения глаза и руки совершаются в пределах контура воспринимаемого предмета одновременно.

Значительная часть детей при зрительном восприятии предмета склонна ограничиваться очень беглым осмотром экспонируемого предмета, так что складывающийся в их сознании образ носит весьма неполный характер. Это отражается на воспроизведении образов и их элементов. Дети могут успешно зрительно опознать предмет, но испытывают заметные затруднения при его воспроизведении. Изображение букв различной конфигурации требует довольно высокого уровня организации двигательного аппарата руки, весьма полного и детализированного изображения. Поэтому программа предлагает тщательно продуманную систему упражнений для подготовки к письму.

Таким образом, данная программа решает задачи подготовки детей к письму и совершенствует их речь.

**Место предмета в учебном плане**

На изучение данного курса отводится 64 часа в год (2 ч в неделю)

**Содержание курса**

Добуквенный период – 10 часов

Буквенный период – 52 часа

Диагностика – 2 часа

Обучение строится на *игровой деятельности* и носит *практический* характер.

*Речевые игры* развивают мышление, речь, внимание, воображение. Это, например, игры «Подскажи словечко», «Составь слово», «Угадай слово», «Составь загадку», «Продолжи сказку», «Продолжи рассказ», «Повтори быстро и правильно», «Расскажи об игрушке (цвет, форма, размер)», «Назови звук», «Подбери слова на заданный звук», «Угадай слово» и др.

*Конструирование* помогает детям осознанно подготовиться к обучению письму и развивает их аналитические способности. Работа по конструированию проходит с помощью различных объектов: фигур, элементов печатных букв, из которых дети конструируют предметы различной конфигурации, печатные буквы, составляют узоры, украшения.

*Предваряющее ориентировочное действие* помогает сформировать тонкую моторику, развивает координацию движений, готовит детей к восприятию форм букв. Оно включает в себя обведение контура предмета, обведение общих элементов в предметах, штриховку предметов, дорисовывание недостающих элементов предметов, вписывание предметов в ограниченное пространство, пальчиковую гимнастику и др.

### **Планируемые результаты:**

- правильно произносить все звуки;
- отчетливо и ясно произносить слова;
- выделять из слов звуки;
- находить слова с определенным звуком;
- определять место звука в слове;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- составлять предложения по опорным словам, по заданной теме;
- соблюдать элементарные гигиенические правила;
- ориентироваться на странице тетради.

### **Материально – техническое обеспечение**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования
2. Примерная рабочая программа дошкольного образования «Радуга»
3. Дошкольные прописи с заданиями для развития детей. Ч.1, ч.2.
4. Бортникова Е. Мои печатные прописи. Рабочая тетрадь.
5. Пишем вместе с Азбукой. Н.Н. Павлова
6. Интерактивная доска
7. Магнитная доска
8. Раздаточный материал по обучению чтению и письму

**Тематическое планирование занятий по предмету  
«Развитие мелкой моторики руки»**

Тема занятия	Кол-во часов
Речь устная и письменная	2
Знакомство с гласными буквами	1
Звук. Буква. Слог	2
Знакомство со словом	1
Письмо букв <i>а, о, и</i> . Тематические группы слов	3
Письмо букв <i>ы, у</i> . Слова, обозначающие предмет, признак и действие предмета	3
Письмо букв <i>н, с, к</i> . Многозначные слова	3
Способы слога деления. Буквы <i>т, л, р, в</i> . Промежуточная аттестация.	4
Звуковая структура слога. Буква <i>е</i> .	2
Интонирование. Буквы <i>п, м, з</i>	3
Выделение звуков в слове. Буквы <i>б, д</i> .	2
Построение моделей слова. Буква <i>я</i> .	2
Промежуточная диагностика	1
Предложение. Схемы предложений. Буква <i>г</i>	3
Звуки речи. Гласные и согласные. Буква <i>ч</i> .	3
Модели слов. Буква <i>ь</i> .	2
Модели слов. Буквы <i>ж, ш</i> .	2
Модели слов. Буква <i>ё</i> .	2
Чтение слогов. Буква <i>й</i> .	2
Чтение слов и предложений. Буква <i>х</i> .	2
Конструирование предложений. Буква <i>ю</i> .	2
Пересказ. Рассказ по картинке	3
Твёрдые согласные звуки: звонкие и глухие. Буква <i>ц</i> .	3
Парные согласные. Чтение слогов. Буква <i>э</i> .	2
Мягкие согласные звуки: звонкие и глухие. Буква <i>щ</i> . Итоговая аттестация.	2
Повествовательные рассказы. Буква <i>ф</i> .	3
Рассказы от имени животного. Буква <i>ь</i> .	3
Итоговая диагностика	1
<b>ИТОГО:</b>	<b>64</b>