

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Академия звездочек»**

Рассмотрено:
Заседание преподавательского Совета
Протокол № _____ от _____ 2017 г.

Утверждаю:
Директор ЧУДО «Академия звездочек»
_____ Н.Б. Архангельская
«_____» _____ 2017 года

**Дополнительная общеразвивающая программа
«Развитие речи»**

Возраст детей: 6 – 7 лет
Срок реализации программы – 1 год
Количество часов в неделю – 2 ч.

Автор – составитель программы:

Тинтер Татьяна Львовна – учитель первой
категории
Чугина Анна Олеговна – учитель первой
категории

2017 год

ПРОГРАММА «Развитие речи»

Пояснительная записка

Программа «Развитие речи» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России № 1155 от 17.10.2013).

Общая характеристика курса

Курс помогает практически подготовить детей к обучению чтению, письму и совершенствовать их устную речь. Содержание курса направлено на общее развитие ребенка, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения русского языка. Содержание ориентировано на решение следующих задач:

- создание условий для формирования многосторонне развитой личности ребенка (интеллектуальное, духовно-нравственное, эстетическое, эмоциональное развитие), создания предпосылок положительной мотивации учения в школе;
- практическая подготовка детей к обучению чтению и письму;
- формирование элементарной культуры речи, совершенствование на доступном уровне навыков связной устной речи детей.

Отличительной чертой данного раздела программы, по сравнению с уже существующими, является осуществление интеграции работы по подготовке детей к обучению чтению с работой по развитию их устной связной речи и с подготовкой к обучению письму.

Основными задачами развития речи на подготовительном этапе являются:

- расширение, обогащение и активизация словарного запаса детей;
- формирование грамматического строя речи ребенка;
- совершенствование навыков устной связной речи, монологической и диалогической (ответы на вопросы, пересказ рассказа, сказки, составление рассказа по картине, рисункам и иллюстрациям к произведению, рассказ по личным наблюдениям и впечатлениям, составление загадок, сказок, рассказов, словесное рисование и т. д.);

- создание речевых высказываний различных типов: описания (человека, животных, предметов, помещения); рассуждения (прочитай свое любимое стихотворение. Чем оно тебе нравится? Расскажи свою любимую сказку. Почему она тебе нравится больше других? И т. д.); повествования (различные виды пересказа, рассказа).

Развитие речи осуществляется в значительной степени на произведениях художественной литературы, что способствует обогащению речи детей, расширению их словарного запаса, их духовно-нравственному и эстетическому развитию, подготавливает к адекватному восприятию литературных произведений в

курсе «Литературное чтение» в начальной школе и курса «Литература» в основной школе, стимулирует развитие читательского интереса, воспитывает читателя, что является одной из актуальных задач современной школы. Помимо этого, материалом для занятий, содействующих речевому развитию детей, являются окружающий ребенка мир, явления живой и неживой природы, произведения различных видов искусства (музыка, живопись) и др.

Возрастные особенности детей 6 лет обуславливают необходимость использования в процессе занятий разнообразных заданий по расширению и активизации их словарного запаса и развитию речи.

При подготовке к освоению родного языка дети знакомятся с помощью взрослых с рассказами, сказками, сюжетными и предметными иллюстрациями, учатся отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов, пересказывают прочитанное, выразительно читают выученные наизусть стихотворения, составляют по иллюстрациям загадки, сказки, рассказы.

В процессе знакомства с художественными произведениями и работы с ними осуществляется интеллектуальное и нравственно-эстетическое воспитание детей, развитие их эмоциональной отзывчивости на явления окружающей жизни. Они овладевают диалогической и монологической речью, учатся говорить выразительно, без напряжения, не торопясь, отчетливо произнося каждое слово.

Целью подготовки к обучению чтению является создание условий для осмысленного и осознанного чтения, воспитания эстетически развитого и эмоционального читателя.

В процессе чтения (слушания) произведений устного народного творчества и литературных произведений происходит интенсивное многостороннее развитие ребенка: интеллектуальное, нравственное, эмоциональное, эстетическое, речевое; у детей формируется стабильное внимание к слову в художественном тексте (что является основой работы по изучению литературы в начальной и основной школе), умение воспринимать слово как основной элемент художественного произведения.

Уже в дошкольном возрасте важно воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость, что впоследствии явится залогом успешного освоения произведений художественной литературы; вести целенаправленную и систематическую работу по формированию умения ребенка эмоционально осмысливать художественное произведение, выражать собственное восприятие прочитанного, отношение к произведению и его героям.

Важно подчеркнуть, что уже на этапе подготовки к обучению чтению дети должны познакомиться с отдельными средствами художественной выразительности (эпитет, сравнение) без введения терминов, должны уметь определять их роль в произведении и уметь пользоваться ими в своей собственной речи — без этого процесс освоения ими курсов «Чтение» в начальной школе и «Литература» в основной школе будет существенно затруднен.

Непременным условием успешной работы по подготовке к чтению является создание условий для формирования у дошкольников стойкого и стабильного интереса к произведениям художественной литературы. Это достигается несколькими путями. Прежде всего, тщательно продуманным отбором

произведений для чтения: это должны быть произведения, представляющие собой образцы детской художественной литературы, отвечающие возрастным и психологическим особенностям детей, представляющие разные литературные жанры (сказки, рассказы, стихотворения, загадки, пословицы, поговорки). Кроме того, использованием преимущественно игровых форм работы (инсценирование эпизодов, игровые импровизации по сюжетам литературных произведений, различные конкурсы и пр.).

Место предмета в учебном плане

На изучение данного курса отводится 64 часа в год (2 ч в неделю).

Содержание курса

Добуквенный период – 6 часов

Буквенный период – 56 часов

Диагностика – 2 часа

В содержание работы *по подготовке детей к обучению чтению* входят:

— развитие звуковой культуры речи в целях подготовки к обучению грамоте и чтению (умение вслушиваться в речь, в отдельные звуки, работа по правильному произнесению звуков, обучение правильному интонированию, управлению темпом речи). Работа по развитию артикуляционного аппарата (развитие правильной дикции, силы голоса, выделение особо значимых слов и пр.);

— чтение стихотворений русских и зарубежных поэтов, сказок, рассказов, пословиц, поговорок, загадок;

— беседа о прочитанном по вопросам воспитателя (ответы на вопросы, связанные с эмоциональным восприятием произведения, пониманием сюжета, характеров основных действующих лиц, умением услышать, воспринять на слух выразительные языковые средства — эпитеты, сравнения, разумеется, без использования терминологии);

— разучивание наизусть и выразительное чтение.

При подготовке к обучению чтению формируется готовность связно говорить на определенные темы, осознавать на элементарном уровне, что такое речь, каково ее назначение и особенности.

Ведется работа по коррекции и развитию фонематического слуха, по выработке отчетливого и ясного произношения звуков, слогов, слов.

При подготовке к обучению значительное время отводится работе над звуковым анализом слов, вводятся понятия «гласные звуки» и «согласные звуки», которые фиксируются с помощью различных фишек.

Если в основе подготовки к обучению чтению и работы над совершенствованием устной речи лежат слуховые ощущения, то при подготовке к обучению письму преобладают технические действия.

Планируемые результаты:

- ориентироваться в ситуациях, соответствующих различным сферам общения;
- знать и употреблять вежливые слова (начало и завершение общения);

- знать устойчивые формулы речевого этикета — приветствие, прощание, благодарность, просьба;
- осознавать, что в различных ситуациях говорить можно по-разному: громко — тихо, быстро — медленно, весело — грустно и т. д.;
- артикулировать звуки русской речи, понимать, что правильная артикуляция, хорошая дикция способствуют эффективному общению;
- оценивать звучание своего голоса с точки зрения произношения, темпа, громкости;
- обращаться к собеседнику тогда, когда это уместно, отвечать на обращение;
- использовать соответствующие ситуации, темп, громкость;
- следовать принятым в обществе правилам поведения при разговоре: (смотреть на собеседника, не перебивать говорящего, использовать мимику и жесты, не мешающие, а помогающие собеседнику понять сказанное и т. д.);
- сообщать определенную информацию, договариваться о совместной деятельности;
- соблюдать культуру слушания: вежливое слушание, внимательное слушание;
- составлять рассказы, сказки по картине, по серии картин;
- пересказывать сказку, рассказ (небольшие по содержанию) по опорным иллюстрациям;
- соблюдать элементарные гигиенические правила.

Материально – техническое обеспечение

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования
2. Примерная рабочая программа дошкольного образования «Радуга»
3. Н. Н. Павлова. Азбука с крупными буквами.
4. Е. Бортникова. Мои печатные прописи. Рабочая тетрадь
5. Интерактивная доска
6. Магнитная доска
7. Раздаточный материал по обучению чтению и письму

**Тематическое планирование занятий по предмету
«Развитие речи»**

№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата
1	Входная диагностика	1	
2-3	Слово. Предложение. Схемы предложений	2	
4	Знакомство с гласными буквами	1	
5	Слог. Ударение. Звуки	1	
6	Звуковая структура слога. Выделение звуков в слове	1	
7	Гласный звук а . Буквы А, а.	1	
8	Гласный звук о . Буквы О, о.	1	
9	Гласный звук и . Буквы И, и.	1	
10	Гласный звук ы . Буква ы.	1	
11	Гласный звук у . Буквы У, у..	1	
12	Мягкие и твердые согласные звуки: н . Чтение слогов и слов.	1	
13 - 14	Мягкие и твердые согласные звуки: с . Чтение слогов и слов.	2	
15 - 16	Мягкие и твердые согласные звуки: к . Чтение слогов и слов.	2	
17 - 18	Мягкие и твердые согласные звуки: т . Чтение слогов, слов и предложений.	2	
19 – 20	Мягкие и твердые согласные звуки: л . Чтение слогов, слов и предложений.	2	
21 - 22	Мягкие и твердые согласные звуки: р . Чтение слогов, слов и предложений.	2	
23 – 24	Мягкие и твердые согласные звуки: в . Чтение слогов, слов и предложений.	2	
25	Промежуточная аттестация.	1	
26 - 27	Гласная буква е . Построение моделей слова.	2	
28 - 29	Мягкие и твердые согласные звуки: п . Чтение слогов и слов. Схемы предложений	2	
30 - 31	Мягкие и твердые согласные звуки: м . Чтение слогов и слов. Схемы предложений	2	
32 - 34	Мягкие и твердые согласные звуки: з . Чтение слогов, слов. Схемы предложений. Парные звонкие и глухие согласные звуки.	3	
35 - 37	Мягкие и твердые согласные звуки: б . Чтение слогов, слов и предложений. Парные согласные.	3	
38 - 40	Мягкие и твердые согласные звуки: д . Чтение слогов, слов и предложений. Парные согласные.	3	
41 - 42	Гласная буква я . Построение моделей слова	2	

43 - 45	Мягкий и твердый согласный звук: <i>з</i> . Чтение слогов, слов. Конструирование предложений. Парные согласные.	3	
46 - 47	Мягкий согласный звук <i>ч</i> . Чтение слогов, слов и предложений.	2	
48 - 49	Твёрдые согласные звуки и буквы: <i>ж, ш</i> . Чтение слогов, слов и предложений.	2	
50 - 51	Гласная буква <i>ё</i> . Чтение слов и предложений.	2	
52	Мягкий согласный звук и буква <i>й</i> . Чтение слогов. Составление слов	1	
53	Мягкий и твердый согласный звук: <i>х</i> . Чтение слов по слогам.	1	
54 - 55	Гласная буква <i>ю</i> . Чтение слов и предложений	2	
56	Твёрдый согласный звук и буква <i>ц</i> . Повествовательный рассказ.	1	
57	Гласный звук и буква <i>э</i> . Чтение слов и предложений.	1	
58	Мягкий согласный звук и буква <i>щ</i> . Чтение слогов, слов. Рассказ по серии сюжетных картинок.	1	
59	Мягкий и твердый согласный звук: <i>ф</i> . Чтение слов и предложений. Парные согласные.	1	
60 - 61	Составление рассказов по картинкам	2	
62	Итоговая аттестация.	1	
63	Разделительный мягкий и твёрдый знаки.	1	
64	Обобщение пройденного. Итоговое занятие.	1	